

Guatemala, 30 Junio del 2016  
Informe No. 001-2016

Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deporte  
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el contrato No. 1331-2016, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 606-2016, correspondiente del 27 al 30 de Junio del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de Pequeño Contribuyente Serie "B"-00022.

#### Actividades realizadas

1. Brindar apoyo en impartir actualizaciones de teoría musical
2. Brindar apoyo en los ejercicios de solfeo auditivo para el personal artístico del Coro Nacional de Guatemala
3. Brindar apoyo en impartir nuevas lecciones de solfeo para el personal artístico del Coro Nacional de Guatemala.

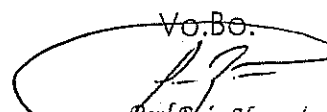
#### Resultados Obtenidos

1. Se brindó apoyo con las mujeres se hizo énfasis en la entonación, consolidando los intervalos de 5ta justa, octava y 3ra mayor, mientras que con los varones se propició el momento para discutir algunos conceptos teóricos sobre signos de compás.
2. Se brindó apoyo y se confirmó que tanto en la sección de mujeres como en la de hombres el nivel general es heterogéneo, por lo que en las siguientes sesiones se realizarán ejercicios acorde a las distintas necesidades.
3. Se brindó apoyo en la afinación de los intervalos de 5ta justa, octava y 3ra mayor sin necesidad de una guía externa como lo es un piano.

Atentamente,



f. ALEJANDRO JOSE MUÑOZ DE LA ROCA

Vo.Bo.  
  
Paul Ruiz Alvarado  
PRESIDENTE  
JUNTA DIRECTIVA  
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

Guatemala, 29 julio del 2016  
Informe No. 002-2016

Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deporte  
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el contrato No. 1331-2016, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 606-2016, correspondiente al mes de julio del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de Pequeño Contribuyente Serie "B"-00023.

### Actividades realizadas

1. Brindar apoyo en impartir actualizaciones de teoría musical
2. Brindar apoyo en los ejercicios de solfeo auditivo para el personal artístico del Coro Nacional de Guatemala
3. Brindar apoyo en impartir nuevas lecciones de solfeo para el personal artístico del Coro Nacional de Guatemala.

### Resultados Obtenidos

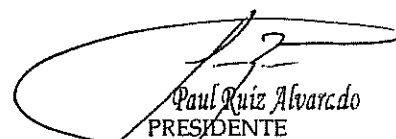
1. Se brindó apoyo con los cuatro registros para poder entonar intervalos de séptimas mayores y menores y de cuartas aumentadas sin necesidad de una referencia externa como sería un piano.
2. Se brindó apoyo en la escritura sobre pentagrama de lecciones dictadas en diferentes tonalidades con intervalos de séptimas y cuartas aumentadas.
3. Se brindó apoyo en la clarificación del tema teórico de construcción de acordes.

Atentamente,



f. ALEJANDRO JOSE MUÑOZ DE LA ROCA

Vo.Bo.



Paul Ruiz Alvarado  
PRESIDENTE  
JUNTA DIRECTIVA  
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

Guatemala, 31 agosto del 2016  
Informe No. 003-2016

Licenciado  
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deporte  
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el contrato No. 1331-2016, aprobado mediante Acuerdo Ministerial No. 606-2016, correspondiente al mes de agosto del presente año, para el cobro de mis honorarios presento factura de Pequeño Contribuyente Serie "B"-00024.

#### Actividades realizadas

1. Brindar apoyo en impartir actualizaciones de teoría musical
2. Brindar apoyo en los ejercicios de solfeo auditivo para el personal artístico del Coro Nacional de Guatemala
3. Brindar apoyo en impartir nuevas lecciones de solfeo para el personal artístico del Coro Nacional de Guatemala.

#### Resultados Obtenidos

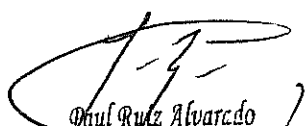
1. Se brindó apoyo con los cuatro registros para poder entonar intervalos de segundas, séptimas menores y novenas
2. Se brindo apoyo en la escritura al oído sobre el pentagrama de lecciones dictadas en diferentes tonalidades con intervalos de segunda, séptima menor y novena
3. Se brindó apoyo en la lectura de nuevas lecciones de solfeo con intervalos de entonación de 4ta, 5ta y 8va, con ritmos diversos

Atentamente,



f. ALEJANDRO JOSE MUÑOZ DE LA ROCA

Vo.Bo.



Paul Ruiz Alvarado  
PRESIDENTE  
JUNTA DIRECTIVA  
CORO NACIONAL DE GUATEMALA